

**Силабус навчальної дисципліни
«ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧА ПРОПЕДЕВТИКА В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ»**

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 013. Початкова освіта

Освітньо-професійна програма: Початкова освіта

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Курс: другий

Семестр: четвертий

Факультет	початкової освіти
Кафедра	теорії початкового навчання
Викладач(-і)	ПІБ: Волошина Ганна Петрівна Посада: доцент кафедри теорії початкового навчання E-mail: gh.p.voloshyna@udpu.edu.ua
Лінк на освітній контент дисципліни	Moodle.dls.edu.ua/course/view.php?id=6543
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС / години	4 кредити / 120 годин
Обсяг дисципліни (години) та види занять	Денна форма: лекції (20год.), практичні (40год.), самостійна робота (60год.) Заочна форма: лекції (6год.), практичні (6год.), самостійна робота (108год.)
Політика дисципліни	Політика щодо дедлайнів та перескладання: Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-1 бал). Перескладання тем відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний). Політика щодо академічної доброчесності: ІНДЗ перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час практичних робіт заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час онлайн тестування. Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.
Що будемо вивчати?	Тема художнього твору. Ідея художнього твору. Сюжет і композиція художнього твору. Герой, літературний персонаж художнього твору. Автор художнього твору. Методика вивчення жанрових особливостей твору. Мова художнього твору. Художні засоби літературного твору.
Чому це треба вивчати?	Мета вивчення дисципліни: сформувати у майбутніх учителів початкової школи систему знань і практичних умінь та навичок, спрямованих на підвищення ефективності навчально-виховного процесу на уроках читання; практичне ознайомлення з літературознавчими поняттями та елементами літературознавчого аналізу, формування знань з літературознавства, бібліографії, підготовка молодших

<p>Яких результатів можна досягнути?</p>	<p>школярів до уроків літератури в середній школі.</p> <p>Програмні результати навчання:</p> <p>РН-1. Організувати монологічну, діалогічну та полілогічну форми спілкування з молодшими школярами, іншими учасниками освітнього процесу, представниками громади, поважаючи права людини та суспільні цінності; формувати судження, що враховують соціальні, наукові та етичні аспекти.</p> <p>РН-6. Інтегрувати та використовувати академічні предметні знання як основу змісту освітніх галузей Державного стандарту початкової освіти (мовно-літературної, математичної, природничої, технологічної, інформатичної, соціальної і здоров'язбережувальної, громадянської та історичної, мистецької, фізкультурної) та трансформувати їх у різні форми.</p> <p>РН-10. Використовувати в освітній практиці різні прийоми формування, поточного і підсумкового оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти, прийоми диференційованого оцінювання дітей з особливими освітніми потребами.</p> <p>РН-12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування.</p> <p>РН-21. Знати та застосовувати у освітньому процесі початкової школи окремі педагогічні технології.</p>
<p>Як можна використати набуті знання та уміння?</p>	<p>У результаті вивчення дисципліни студент повинен опанувати такими компетентностями:</p> <p>ЗК-6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК-8. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>СК-1. Здатність спілкуватися державною та іноземною мовами як усно, так і письмово.</p> <p>СК-2. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, використовувати відкриті ресурси, інформаційно-комунікаційні та цифрові технології, оперувати ними в професійній діяльності.</p> <p>СК-4. Здатність управляти власними емоційними станами, налагоджувати конструктивну та партнерську взаємодію з учасниками освітнього процесу, формувати мотивацію здобувачів початкової освіти до навчання та організувати їхню пізнавальну діяльність.</p> <p>СК-6. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей молодших школярів, розвитку в них критичного мислення та формування ціннісних орієнтацій.</p>
<p>Зміст дисципліни</p>	<p>Тема 1. Тема художнього твору.</p> <p>Тема 2. Ідея художнього твору.</p> <p>Тема 3. Сюжет і композиція художнього твору.</p> <p>Тема 4. Герой, літературний персонаж художнього твору.</p> <p>Тема 5. Автор художнього твору.</p> <p>Тема 6. Методика вивчення жанрових особливостей твору.</p>

	<p>Тема 7. Мова художнього твору.</p> <p>Тема 8. Художні засоби літературного твору.</p>
Обов'язкові завдання	<p>Розкрити зміст і структуру курсу «Літературознавча пропедевтика» у відповідному розділі «Програми для середньої загальноосвітньої школи 1- 4 класи». Законспектувати основні вимоги до знань, умінь, навичок молодших школярів з розділу «Літературознавча пропедевтика». Розкрити особливості вивчення літературного персонажа та позиції автора художнього твору. Розробити фрагменти уроків вивчення композиції, жанрових особливостей художнього твору. Розробити фрагменти уроків, де показати особливості роботи над мовними засобами при вивченні творів різних жанрів. Проаналізувати чинні підручники з літературного читання з точки зору наявності в них творів різних жанрів. Розробити словник літературознавчих термінів для учнів початкових класів. Дібрати твори, що вивчаються у початкових класах, (на вибір студентів) де прослідковується позитивне чи негативне ставлення автора до персонажів твору Дібрати твори, з допомогою яких прослідкувати за роллю та особливостями вживання у літературних творах синонімів та антонімів. Розробити логіку запитань до порівняльної характеристики позитивних і негативних персонажів, головних і другорядних на основі визначеного літературного твору. Підготувати реферат на тему «Літературна гра як засіб аналізу художнього твору» Самостійно визначити тему та ідею оповідань, що вивчаються у 2 класі. Самостійно визначити тему та ідею казок, що вивчаються у 2 класі. Самостійно визначити тему та ідею байок, що вивчаються у 3 класі. Самостійно визначити сюжет і композицію оповідань, що вивчаються у 2 класі. Самостійно визначити сюжет і композицію оповідань, що вивчаються у 3 класі. Самостійно визначити сюжет і композицію казок, що вивчаються у 2 класі. Самостійно визначити сюжет і композицію казок, що вивчаються у 3 класі. Самостійно визначити сюжет і композицію байок, що вивчаються у 3 класі. Визначити мовні засоби, що використовує автор для створення художнього образу (на прикладі вірша).</p>
Міждисциплінарні зв'язки	<p>Педагогіка. Інтегрований курс «Дитяча література з методикою навчання літературного читання».</p>
Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Волошина Г. П. Особливості уроків читання та літературознавча пропедевтика у початковій школі. Умань: ПП. Жовтий, 2011, 120 с. 2. Савченко О. Я. Методика читання у початкових класах. Київ : Освіта, 2007, 250 с. 3. https://dls.udpu.edu.ua/ Інформаційно-освітнє середовище для студентів очної та заочної (дистанційної) форм навчання. 4. http://www.nplu.kiev.ua/ Національна парламентська бібліотека України (Київ). 5. http://www.gntb.n-t.org/ Державна науково-технічна бібліотека України (Київ).

	6. http://www.library.edu-ua.net/ Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В.О. Сухомлинського (Київ). 7. http://www.nbuv.gov.ua/ Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського. 8. http://www.library.kr.ua/libworld/elib.html Бібліотеки в Інтернеті.
Поточний контроль	Виконання практичних, лабораторних завдань, тестових завдань, ІНДЗ.
Підсумковий контроль	Залік.

Розробник



Ганна ВОЛОШИНА