

**Силабус навчальної дисципліни  
«ДИЗАЙН-ДІЯЛЬНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ»**

**Галузь знань:** 01 Освіта / Педагогіка

**Спеціальність:** 013 Початкова освіта

**Освітньо-професійна програма:** Початкова освіта. Дошкільна освіта

**Рівень вищої освіти:** другий (магістерський)

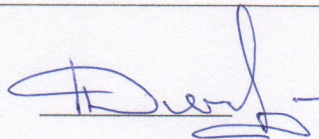
**Курс:** другий

**Семестр:** третій

<b>Факультет</b>	початкової освіти
<b>Кафедра</b>	теорії початкового навчання
<b>Викладач(-і)</b>	<b>ПІБ:</b> Дячук Павло Вікторович <b>Посада:</b> доцент кафедри теорії початкового навчання <b>E-mail:</b> p.v.djachuk@udpu.edu.ua
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/my/">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/my/</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
<b>Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС/години</b>	4 кредити /120 годин
<b>Обсяг дисципліни (години) та вид занять</b>	<b>Денна форма:</b> лекції (8 год.), практичні (32 год.), самостійна робота (80 год.) <b>Заочна форма:</b> лекції (4 год.), практичні (8 год.), самостійна робота (108 год.)
<b>Політика дисципліни</b>	Політика щодо дедлайнів та перескладання: Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-1 бал). Перескладання тем відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний). Політика щодо академічної доброчесності: ІНДЗ перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час практичних робіт заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування. Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.
<b>Що будемо вивчати?</b>	Творчий метод, процес і результат художньо-технічного проектування виробів, їхніх комплексів і систем, орієнтований на досягнення найповнішої відповідності створюваних об'єктів і середовища загалом потребам людини, як утилітарних, так і естетичних.
<b>Чому це треба вивчати?</b>	Для формування уявлення про предметно-перетворювальну діяльність людини, світ професій, шляхи отримання, зберігання інформації та способи її обробки; здатності до формулювання творчих задумів, усвідомленого дотримання безпечних прийомів роботи та користування інструментами і матеріалами.
<b>Яких результатів можна досягти?</b>	Очікувані результати навчання: РН 10. Володіти сучасними педагогічними технологіями, застосовуваними у початковій школі. РН 11. Володіти когнітивно-творчими якостями: інтелектуальною активністю,

	<p>гнучкістю й оригінальністю мислення, інтуїцією, критичністю тощо.</p> <p>РН 23. Бути наполегливим у вирішенні професійних завдань та взятих зобов'язань, нести соціальну, етичну відповідальність за внесок/результати професійної діяльності.</p> <p>РН 24. Здійснювати рефлексію власної навчальної/професійної діяльності; володіти навичками самоорганізації, саморозвитку з метою підвищення рівня педагогічної майстерності.</p>
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	<p>У результаті вивчення дисципліни студент повинен опанувати такими компетентностями:</p> <p>ЗК 1 – здатність діяти соціально відповідально та свідомо. Виявляти національну й особистісну гідність, громадянську свідомість та активність, дбати про розвиток, функціонування та безпеку громадянського суспільства.</p> <p>ЗК 2 – цінування та повага різноманітності та мультикультурності. Здійснювати професійну діяльність за принципами толерантності, безоціночності іншої особистості, мирного співіснування суб'єктів діяльності.</p> <p>ФК 4 – технологічна. Здатність реалізовувати технологічний підхід у освітньому процесі: використання оптимальних технологій навчання молодших школярів на основі знань різноманітних технологій та їх наукових основ, технологічного інструментарію.</p>
<b>Зміст дисципліни</b>	<p>Тема 1. Поняття дизайну як мистецтва.</p> <p>Тема 2. Зміст і форма в дизайні.</p> <p>Тема 3. Робота з природними і штучними матеріалами в дизайні.</p> <p>Тема 4. Папір, та види роботи з папером та картоном.</p> <p>Тема 5. Текстиль та види роботи з текстилем та фурнітурою.</p> <p>Тема 6. Робота з пластичними і непластичними штучними матеріалами.</p> <p>Тема 7. Спільні проекти у дизайн-діяльності початкової школи.</p> <p>Тема 8. STEM у дизайнерській роботі початкової школи.</p>
<b>Обов'язкові завдання</b>	Опрацювати лекції, практичні роботи до кожної теми, виконати ІНДЗ.
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	Інноваційні технології навчання освітніх галузей початкової школи. Технології навчання інтегрованого курсу «Я досліджую світ».
<b>Інформаційне забезпечення</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нова українська школа: технологічна освіта у початковій школі : навч. посіб. / Тетяна Гільберг та ін. Київ, 2021. 160 с.</li> <li>2. Куленко М. Я. Основи графічного дизайну: підручник. Київ : Кондор, 2006. 492 с.</li> <li>3. Роменець В. А. Психологія творчості: навч. посібник. 2-ге вид., доп. Київ : Либідь, 2015. 288 с.</li> <li>4. <a href="https://osvita.ua/school/lessons_summary/integr_urok/59524/">https://osvita.ua/school/lessons_summary/integr_urok/59524/</a></li> </ol>
<b>Поточний контроль</b>	Пройти тестування з кожної теми, пройти підсумкове тестування, здати ІНДЗ.
<b>Підсумковий контроль</b>	Залік.

Розробник



Павло ДЯЧУК