Силабус навчальної дисципліни
«ОСНОВИ ДИЗАЙНУ ТА ТЕХНОЛОГІЙ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ»

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка
Спеціальність: 013 Початкова освіта
Освітньо-професійна програма: Початкова освіта. Дошкільна освіта
Рівень вищої освіти: другий (магістерський)
Курс:другий
Семестр:третій

Факультет	початкової освіти
Кафедра	теорії початкового навчання
Викладач(-і)	**ПІБ:** Дячук Павло Вікторович **Посада:** доцент кафедри теорії початкового навчання **E-mail:** p.v.djachuk@udpu.edu.ua
Лінк на освітній контент дисципліни	https://moodle.dls.udpu.edu.ua/my/
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС/голини	4 кредити /120 годин
Обсяг дисципліни (години) та вид занять	**Денна форма:**лекції (8 год.), практичні (32 год.), самостійна робота (80 год.)
	Заочна форма:лекції (4 год.), практичні (8 год.), самостійна робота (108 год.)
Політика дисципліни	Політика щодо дедлайнів та перескладання: Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (-1 бал). Перескладання тем відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний). Політика щодо академічної доброчесності: ІНДЗ перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 20%. Списування під час практичних робіт заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування. Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.
Що будемо вивчати?	Творчий метод, процес і результат художньо-технічного проєктування виробів, їхніх комплексів і систем, орієнтований на досягнення найповнішої відповідності створюваних об'єктів і середовища загалом потребам людини, як утилітарних, так і естетичних.
Чому це треба вивчати?	Для формування уявлення про предметно-перетворювальну діяльність людини, світ професій, шляхи отримання, зберігання інформації та способи її обробки; здатності до формулювання творчих задумів, усвідомленого дотримання безпечних прийомів роботи та користування інструментами і матеріалами.
Яких результатів можна досягти?	Очікувані результати навчання: РН 8. Використовувати інформаційно-комунікаційні та комп'ютерні технології для вирішення стандартних та нестандартних завдань професійної діяльності. РН 11. Володіти когнітивно-творчими якостями: інтелектуальною

	активністю, гнучкістю й оригінальністю мислення, інтуїцією, критичністю тощо.РН 15 Володіти методикою самореалізації в соціокультурному та професійному інтернет-середовищі, яка полягає в засвоєнні знань, умінь та навичок кіберадаптації, кіберсоціалізації, досягнення рівня кіберефективності, достатнього для успішного вирішення поставлених цілей та завдань в будь-яких кіберсоціальних структурах. РН 24. Здійснювати рефлексію власної професійної діяльності; володіти навичками самоорганізації, саморозвитку з метою підвищення рівня педагогічної майстерності
Як можна використати набуті знання та уміння?	У результаті вивчення дисципліни студент повинен опанувати такими компетентностями: ЗК 3 – здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Проявляти ініціативу, пропонувати ідеї/гіпотези та організовувати діяльність щодо їх доведення, приймати обгрунтовані рішення та нести за них соціальну, етичну відповідальність. ЗК 5 – здатність вчитися та оволодівати знаннями. Самостійно набувати нові знання й уміння та використовувати їх у стандартних та нових ситуаціях, розвивати власний інтелектуальний потенціал. ЗК 9 – здатність працювати в команді. Формування навичок узгодженості та згуртованості командних і групових дій, оптимізації процесів взаємодії з колегами в професійному контексті, модерації групових дискусій та самопрезентації, запобігання виникнення конфліктних ситуацій; організація колективної діяльності відповідно до моральних, етичних та правових норм.
Зміст дисципліни	Тема 1. Дизайн як творче узагальнення знань про оточуюче середовище. Тема 2. Основні поняття в дизайні. Тема 3. Складова частина природних та штучних матеріалів в дизайні. Тема 4. Робота з папером та картоном. Тема 5. Тканини та матеріали в дизайні. Тема 6. Виготовлення виробів з окремих матеріалів. Тема 7. Дизайнерський проєкт у класній та позакласній роботі.
Обов'язкові завдання	Опрацювати лекції, практичні роботи до кожної теми, виконати ІНДЗ.
Міждисциплінарні зв'язки	Інноваційні технології навчання освітніх галузей початкової школи.
Інформаційне забезпечення	1. Нова українська школа: технологічна освіта у початковій школі : навч. посіб. / Тетяна Гільберг та ін. Київ, 2021. 160 с. 2. Куленко М. Я. Основи графічного дизайну: підручник. Київ : Кондор, 2006. 492 с. 3. Роменець В. А. Психологія творчості: навч. посібник. 2-ге вид., доп. Київ : Либідь, 2015. 288 с. 4. https://osvita.ua/school/lessons_summary/integr_urok/59524/
Поточний контроль	Пройти тестування з кожної теми, пройти підсумкове тестування, здати ІНДЗ.
Підсумковий контроль	Залік.

Розробник Павло ДЯЧУК