

**Силабус навчальної дисципліни**  
**Анімаційна діяльність педагога організатора**

Галузь знань: 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність: 013 Початкова освіта

Освітня програма: Початкова освіта

Рівень вищої освіти: магістерський

Курс: I

Семестр: II

<b>Факультет</b>	початкової освіти
<b>Кафедра</b>	виховних технологій та педагогічної творчості
<b>Викладач(-і)</b>	<b>ПІБ:</b> Макарчук Вікторія Вікторівна <b>Посада:</b> доцент, завідувач кафедри виховних технологій та педагогічної творчості <b>E-mail:</b> v.v.makarchuk@udpu.edu.ua
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=11483">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=11483</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
<b>Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС / години</b>	4 кредити ЄКТС/120 годин
<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	<b>Денна форма:</b> лекції (20 год.), семінарські (20 год.), самостійна робота (80 год.) <b>Заочна форма:</b> лекції (6 год.), семінарські (6 год.), самостійна робота (108 год.)
<b>Політика дисципліни</b>	<i><b>Політика щодо академічної доброчесності передбачає</b></i> самостійне виконання здобувачами вищої освіти завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання; достовірне посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей. <i><b>Політика щодо відвідування:</b></i> відвідування занять є обов'язковим. За об'єктивних причин (хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування, пандемія) навчання може відбуватись в он-лайн режимі. <i><b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти.</b></i> Підтримується.
<b>Що будемо вивчати?</b>	Значення та роль соціокультурної анімації як соціалізуючого чинника у контексті педагогічної діяльності. Ефективність впровадження соціокультурної анімації за умови здійснення педагогічної діяльності. Пріоритетні напрями, функції та вимоги до здійснення анімаційної діяльності. Сценарно-режисерські основи анімації. Сценарій анімаційної програми: поняття, різновиди. Монтажний лист. Мізансцена анімаційної програми. Сценарний план. Сюжетний хід. Композиційна побудова анімаційної програми. Методика організації режисерсько-постановчого процесу. Співвідношення понять «відпочинок», «дозвілля», «рекреація», «анімація» та їхнє значення для розвитку суспільства. Сучасне розуміння анімації та її теоретична база.
<b>Чому це треба вивчати?</b>	Мета навчальної дисципліни «Анімаційна діяльність педагога-організатора» полягає у опануванні здобувачами вищої освіти знаннями щодо теоретичних засад та практичних аспектів анімаційної роботи; соціально-культурної анімації як виду дозвілля; принципами організації гри; труднощів в організації гри, нестандартних ситуації та шляхів їх подолання; вмінь та

	<p>професійно-педагогічних навичок використання отриманих знань, необхідних для самостійної педагогічної, організаторської, наукової та виховної сфер діяльності педагога-організатора.</p>
<p><b>Яких результатів можна досягнути?</b></p>	<p>ПРН 2 Знати нормативно-правові документи, що регламентують діяльність дошкільних навчальних закладів та загальноосвітніх шкіл; напрями діяльності педагога, його функціональні обов'язки; права та обов'язки суб'єктів освітнього процесу; обсяг і функції роботи організатора дошкільної/початкової освіти; принципи адміністрування та управління; умови і передумови функціонування закладів дошкільної та початкової освіти.</p> <p>ПРН 3. Знати сутність процесу виховання, зміст виховання, основні концепції виховання, новітні технології виховання, принципи, методи, форми організації виховного процесу з метою творчого використання у практичній педагогічній діяльності.</p> <p>ПРН 4. Розуміти, оцінювати та творчо впроваджувати результати наукових досліджень у практику освітньої діяльності навчальних закладів.</p>
<p><b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b></p>	<p>ЗК 1 – здатність діяти соціально, відповідально та свідомо. Виявляти національну й особистісну гідність, громадянську свідомість та активність, дбати про розвиток і функціонування громадянського суспільства; мати й обстоювати власну громадянську позицію незалежно від впливу політичних партій та різних конфесій.</p> <p>ЗК 3 – здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Проявляти ініціативу, пропонувати ідеї/гіпотези та організувати діяльність щодо їх доведення, приймати обґрунтовані рішення та нести за них соціальну, етичну відповідальність.</p> <p>ФК 1 – проектувальна. Здатність використовувати науково-дослідницькі підходи до аналізу, планування, прогнозування діяльності (як особистої, так і керованого фахівцем закладу), передбачення наслідків своїх дій.</p> <p>ФК 2 – організаційна. Здатність виконувати організаційну, моніторингову, координаційну, контрольну діяльність в управлінні початковою школою з дотриманням норм і правил охорони праці.</p> <p>ФК 4 – технологічна. Здатність реалізовувати технологічний підхід у освітньому процесі: використання оптимальних педагогічних технологій навчання учнів на основі знань різноманітних технологій та їх наукових основ, технологічного інструментарію.</p>
<p><b>Зміст дисципліни</b></p>	<p>Т-1. Педагогічна анімація як галузь наукового знання.</p> <p>Т-2. Зародження та розвиток анімаційних форм дозвілля.</p> <p>Т-3. Соціокультурна анімація у контексті педагогічної діяльності.</p> <p>Т-4. Розробка сценарію анімаційної програми. Драматургія анімаційно-театралізованих програм.</p> <p>Т-5. Організація ігрової та спортивної анімації у закладі загальної середньої освіти.</p> <p>Т-6. Організація музичної та танцювальної анімації у закладі загальної середньої освіти.</p> <p>Т-7. Свято як основа комплексної анімації у закладі загальної середньої освіти.</p>

<b>Обов'язкові завдання</b>	Формування системи знань про теоретичні засади та практичні аспекти анімаційної роботи з метою подальшого використання отриманих вмінь і навичок. Оволодіння інформацією щодо організації різних форм анімаційної діяльності педагогом організатором. Формування умінь щодо практичного використання отриманих знань.
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	Виховні технології в закладах початкової освіти, Вступ до спеціальності, Психологія, Методика виховної роботи, Педагогіка.
<b>Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)</b>	1.Бех М. Особистісно орієнтовані технології навчання в початковій школі. Початкова школа. 2017. № 6. С. 36–40. 2.Білан О. Програма розвитку дитини дошкільного віку «Українське дошкілля»: Тернопіль: Мандрівець, 2017. 264 с. 3.Попадич О.О. Теорія виховання: навч.-метод. посібник для самост. вивч. дисц. студентів спеціальності 013 Початкова освіта». Ужгород : ДВНЗ «УжНУ», 2019. 50 с. 4.Попадич О. О. Зміст правового виховання майбутніх працівників закладів дошкільної освіти під час навчання у виші. Virtus: Scientific Journal / Editor-inChief M.A. Zhurba – April # 43, 2020. P. 147-151.
<b>Поточний контроль</b>	виконання практичних завдань, поточне тестування, ІНДЗ.
<b>Підсумковий контроль</b>	залік

Розробник



Вікторія МАКАРЧУК