**Опис модулів курсу** **«Культурно-історичний розвиток світових цивілізацій»**

**(3 кредити, 90 год.)**

**Змістовий модуль 1.** **Предмет курсу. Європейська цивілізація. Цивілізації Мезоамерики та Південної Америки**

Тема 1. Вступ до курсу

Тема 2. Європейська цивілізація

Тема 3. Цивілізації Мезоамерики

Тема 4. Культура народів Південної Америки

**Змістовий модуль 2.** **Культура народів Африки, Середньої та Південно-Східної Азії й Далекого Сходу**

Тема 1. Індійська і китайська цивілізації

Тема 2. Особливості розвитку японської культури.

Тема 3. Цивілізації Середньої та Південно-Східної Азії

Тема 4. Культура арабо-мусульманського Сходу

Тема 5. Основні риси культурного розвитку народів Африки.

1. **Мета й завдання навчальної дисципліни та компетенції, на формування яких спрямовано предмет**

**Предмет** вивчає процеси формування та розвитку світової культури в руслі цивілізаційних процесів. Дисципліна відповідає сучасним вимогам професійної підготовки вчителя й викладача у формуванні наукового світогляду, широкої ерудиції та загальної культури.

**Метою курсу** є поглиблення знань студентів з історії світових цивілізацій, вивчення культурних епох розвитку людства, що сприятиме цілісності гуманітарних знань майбутніх фахівців. Курс також спрямовано на виховання поваги до культурних традицій народів світу.

Вивчення курсу має сприяти формуванню ключових (надфахових), загальнофахових та спеціально-фахових **компетентностей**, серед яких виділяємо такі:

**Соціально-особистісна** – розуміння, сприйняття та застосування етичних норм поведінки відносно інших людей і природи загалом, здатність до продуктивної співпраці, здатність до розвитку власної культури, соціально-активної життєвої позиції, захисту власних прав і свобод, здатність до збереження власного здоров’я та застосування здорового способу життя.

**Загально-фахові** – **когнітивні компетенції**: здатність до спостереження, структурування, систематизації, класифікації інформаційного матеріалу, встановлення аналогій, зіставлення фактів і явищ, використання прийомів мислення: індукції, дедукції, абстрагування, аналізу, синтезу; розуміння причинно-наслідкових зв’язків, володіння базовим історичним інструментарієм, спроможність визначення об’єкту й предмету вивчення інформаційного масиву, виявлення загальних закономірностей, характеристика конкретного на тлі загального, об’єктивно-реалістичний погляд на дійсність; **функціональні й особистісні компетенції:** формування цілей і задач особистої діяльності, здатність до критики й самокритики, креативність, наполегливість у досягненні мети, турбота про якість виконуваної роботи, зовнішня привабливість і впевненість у собі; організаторські й комунікативні здібності, базові знання фундаментальних наук, необхідні для засвоєння загальнопрофесійних дисциплін; здатність до письмової та усної комунікації рідною мовою, навички роботи з комп’ютером, дослідницькі навички (здатність до творчого пошуку й наукового узагальнення).

**Спеціально-фахова або предметна:**

 ***знати:*** основні поняття та терміни теорії культури; основні етапи розвитку культури та її історичні форми; характеристики розвитку світових культурних систем; вузлові моменти та головні події розвитку світової культури; механізми дії тенденцій історико-культурного процесу.

***вміти:*** аналізувати різноманітні явища світової культури; чітко, послідовно та логічно викладати свої знання; оперувати основними термінами і поняттями; узагальнювати дані про особливості історичних етапів та головних тенденцій розвитку культури, особливості сучасних цивілізаційної теорії і процесу.